

上田 秀一郎

【うえだ・しゅういちろう】 Shuichiro Ueda
太鼓奏者 Taiko Soloist



1976年 神戸出身
高校時代太鼓に出会い、阪神大震災被災地で激励演奏を行う中、太鼓の力に感銘し、卒業後「和太鼓一路」ローソクソア参加。
帰国後、地元神戸の「和太鼓松村組」創設に参加し以後8年間中心メンバーとして活躍する。
1996年太鼓ソリストの最高峰、林英哲氏に師事。「英哲風雲の会」のメンバーとして全国各地で演奏。
以後中心メンバーとして97年以降、国内・海外での林英哲ツアーコンサートに出演。

2004年より本格的にソロ活動を開始し、三枝成彰作曲太鼓協奏曲「太鼓について」ベルギー公演にてオーケストラ現代曲のソリストとしてデビュー。
2005年、CLUB CITTA'川崎「オリエンタルナイト」総合プロデュース。
自身初のコンサート「赤と黒」を皮切りに、木乃下真市(津軽三味線)、土井啓輔(尺八)、谷川賢作(ピアノ)、鈴木和郎(ピアノ)、田村真寛(サクソフォーン)、中川かりん(二十五弦琴)、田中傳十郎(笛)と様々なジャンルのミュージシャンと共に演奏し、独自の音楽世界を表現し続けている。

2006年より田裕也プロデュース「NEW YEARS WORLD ROCK FESTIVAL」に連続出演。
2007年1st.CDピアノ/奏者の鈴木和郎とのライブアルバム「Last Summer」をリリース。
2008年、平成中村産「夏祭浪花鏡」に太鼓奏者として出演し、ドイツ・ルーニア公演、コクーン歌舞伎、信州まつもと大歌舞伎に参加。
2009年「珠簾〜たまゆら〜」に、三管(囃子)、福本(ピアノ)、藤原道山(尺八)、村治佳織(ギター)と共に、和・洋のジャンルを超えたコンサートをサントリーホールにて競演。
09年2nd.CD 歌舞伎囃子・笛方の田中傳十郎とのライブアルバム「いちとじゅう」をリリース。

***英哲風雲の会メンバーとして参加!**
12月6日(月) サントリーホール
林英哲ソロコンサート2010「月山」
OPEN18:30 START19:00
全席指定 S席7,000円 A席6,000円
B席4,000円 学生席3,000円
■問い合わせ先:
英哲太鼓の会 ☎.03-5766-5025

***本年最後のソロライブ!**
太鼓・上田秀一郎ライブ
「南青山曼荼羅の宴2010」
12月27日(月) 南青山MANDALA
OPEN18:30 START19:30
自由席 3,700円
■問い合わせ先:
楽インターナショナル ☎.03-6427-3239

毎年恒例 ロサンゼルス新撰組ソフトボール大会開催!!

10月18日、遊びに来られていた同志の山川学塾長の50才の誕生日のお祝いに空にメッセージが!

全員集合! 記念にパチリ!

おめでとう! ありがとう!

小山武仁さん めざましテレビ出演!

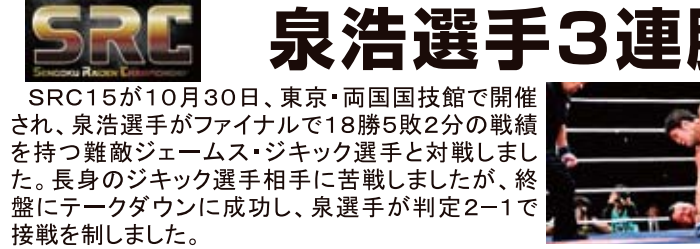
同志の小山武仁さんがフジテレビのめざましテレビ(5時25分〜8時放送)にインタビューされました。
内容は「円高&夏休みに海外旅行に行く人向けにお得な情報を提供する」というものでした。
きっかけは、マイクロソフトのMSNマネーというサイトにコラムを書いていたこと。そのコラムを見たフジテレビの担当者が問い合わせがきました。
MSNのコラムは生命保険・住宅ローン・株式投資などをメインに書いていたのですが、新撰組の話やロスに行った時の話などをコラムの担当者に話していたところ「じゃあ為替も書いてよ。為替を書ける人少ないんだよ。」と言われ、あまり得意分野ではなかったが挑戦の気持ちで為替についても執筆するようになりましたとのこと。
小山さんからのメッセージ『今の実力ではできないからと言って断ったり諦めたりするのはなく、どうしてできるようになるんだろうと前向きにチャレンジしてきたことが一つの形になったかと思ういます。これからも自分の可能性に自分で限界を作ることがないように、どんどん新しいことにチャレンジしていきたいです。』

MSNマネー <http://money.jp.msn.com/>

SRC

同志の泉浩選手3連勝!!

SRC15が10月30日、東京・両国国技館で開催され、泉浩選手がファイナルで18勝5敗2分の戦績を持つ難敵ジェームス・ジキック選手と対戦しました。長身のジキック選手相手に苦戦しましたが、終盤にテークダウンに成功し、泉選手が判定2-1で接戦を制しました。



新撰組同志会十ヶ条 一、個々の喜び、悲しみを皆で共有する。 二、個々の情報を皆で共有する。

▶太鼓を始めたきっかけ
高校時代に担任教師に勧められて同好会を結成し、学校の文化祭で演奏したのが最初のきっかけです。
そしてその3ヶ月後に阪神大震災が起こりました。多くの人たちが自分たちを助けてくれていた神戸の地で、自分にも出来ることは何か?と考へ、被災地に激励演奏に行きました。想像を超えた現地の状況を目の当たりにした体験と、自分の演奏を聞き終わった時に被災された方々の涙とともに「ありがとう」という言葉を直接いただいたこと。このふたつは太鼓打ちをさらに続けたいとあらたに考えるきっかけとなりました。

▶太鼓の魅力
いろいろあるのですが、ひとつに絞るとすれば私は、なんといっても“圧倒的な音圧”だと思います。
世界各国に太鼓というものはありますが、その中でも日本の太鼓に使用されている皮が一番厚いのです。
そして大きさは、一番大きいといえるでしょう。そこから生まれる「音」には「圧」があります。全身で感じられる「音」。これはほかの楽器には無いものです。

▶とても強く張られた皮と一本の太木を使用した大きな胴
この太鼓本来の「音」を鳴らすためには、カラダ全体を使っての“演奏技術”が必要となってきます。その“演奏技術”を習得するためには、日々の鍛錬はもちろんのこと、「無駄のない動き」の習得が大切です。そこから生まれる“演奏所作”に、私はとても日本的な精神性を感じます。
現在、世界で日本の太鼓演奏が盛んになってきている理由のひとつに、このような魅力があるからかもしれません。

▶目標、夢、次世代に伝えたい事
太鼓は、夏祭りの盆踊りのやぐらにも見かけるように、わたしたちにとっても親しみのある楽器です。また現在、太鼓を打つ人達も老若男女問わずとも増えてきてきました。
しかしながら、その一方で「太鼓奏者・演奏家」が職業として認知されないと感じています。私はその現状を少しでも変えたいと考えます。そのために舞台芸術としてクオリティの高い演奏を目指しています。そしてより多くの方々に聴いていただけるよう、これからはソロコンサート活動も力を入れていこうと思っています。
これから始める人が、「太鼓演奏家を目指したい」とひとりでも多く語るよう、まずは自分のできることからひとつずつ進んでいきたいと思ひます。

▶同志会に伝えたい事
まずは、会長をはじめ同志会会員のみなさまとの出会いに感謝を申し上げます。
このご縁を大切に、し、「音楽」を通じてみなさまとさらに深く繋がっていきけるよう、努力していきたいと思ひます。
これから、どうぞよろしくお願ひいたします。

校尾兄弟彩道中記

エピソード1 オミちゃん行きの車で...
「ガッツリ寝て来たから朝方まで運転できるから寝てヨカよ」と言っている出発。マコちゃんがウトウトし始めた30分後、パーキングに入るオミに「ちゃんトイレかと思いきや「マコ〜眠い!」...

エピソード2 まこちゃん夢...
行きの車でオミちゃんが路肩に衝突しそうなになったのを助手席から思いつきハンドルを返したら「マコ!! やめろ!! なんしよー?! コラ!!」夢を見ていたのはマコちゃんの方でした。

エピソード3 迷子...
眺めのいい方の道を選んでどちらを通っても先で合流するはずで進んでいた。カーナビの明かりが明る過ぎてタコルを隠していた。別の車(kouji号)ではUFOの体験団で盛り上がりつつ。標識が伊勢神宮を表記していた...??道を間違えた。神々の仕業かUFOの仕業か...一時間半ほどのタイムロス。空がしらっちゃんやけてきた。

エピソード4 パースト事件...
トンネルの続く朝方。(kouji号)に乗って眠気のピークの工藤君を映画の話して励ましていた。トンネルの中、ちょうど鉄砲(パンパン)の話をしかかかったとき「パ~~~~ンッ!!!!!!!!!!!!」トンネルの中の空気が全部外に吹き出すぐらいの衝撃音が響いた!「目を見合わせ、まさかこの車???と思ひながら減速し始めたところで「ブシュー」。私の下のタイヤの空気が一気に抜けた。工藤君はウインカーを点灯した。トンネルの中は危険なのでなんとかトンネルから脱出、幸い出てすぐ中央にスペースがあったのでそこまで移動した。

エピソード5 タイヤ交換...
マキオ兄弟車検もすこいフットワークと連係プレーでたった35分で交換を終えた。

エピソード6 神の仕業?
明るくなる前だったら暗くてとても危険だった。やはり道を間違えたのは神の仕業?

同志会奄美支部 福本剛敏さんより 奄美豪雨災害復旧作業のご報告

前略 新撰組同志会の皆様お元気ですか。奄美では、先日(10月20日)の豪雨災害で、全島が大きな被害に襲われました。各集落の住民の皆と共に、建設業協会の各支部、又、ボランティアの皆様に加わり、我々新撰組同志会奄美支部のメンバーも災害復旧活動に参加させていただきました。微力ながら新撰組同志会十ヶ条の一つ、社会貢献ができたのではないかと考えています。

三、私利私欲に走ってはならない。 四、同志の誹謗中傷をしてはならない。 五、同志一人一人が真の幸せになる事を大義とする。 六、義理人情を後世に残す。 七、真の人間のあり方を個々が追求する。 八、同志一丸となって社会貢献に心掛ける。 九、威張らない、怒らない、ぼやかない。 十、笑顔と挨拶を忘れずに。

夢 Dreams

新撰組同志会は、あなたの夢を応援します!

私の将来の夢は皮膚科医になる事です。
医師になりたいと思ったのは、生まれた時から肌が弱く、よく病院に行っていたことです。医師の仕事を目にする事もあり、医療が私にとってあまり遠い存在ではなかったのです。
今、現在の私には病気を治してあげることはできないけれど、友達が悩んでいる時に相談のつてあげたり、電車で席をゆずってあげたり、困っている人を助けてあげたい。
今は、部活(バレーボール)と勉強の両立でくしげそうになる時もありますが、体力をつける事も将来のためには大切だと思います。「今」できる事、「今」だから学べる事、「今」を大切に目標に向かって努力していきたいと思ひます。

地福 佳穂
(ちふく かの)
鹿児島大学教育学部附属中学校2年生

高橋 蓮音
(たかはし れんね)

わたしは、なつやすみににほんにきました。
にほんのがっこうでいっぱいともだちをつくりました。そしてまいにちがっこうからかえってくるとき、あせびつちよりおでこについてびっくりしました。にほんはアメリカよりあつかったです。こんどは、ふゆにいてみたいです。
にほんのメールボックスは、あかいろでおおきくてびっくりしたのでしやしんをとりました。おかあさんは、それをみて「なつかし〜!」といひました。

山口 玄二
(やまぐち けんじ)
青山学院大学法学部2年生

私は19歳で大学2年生で現在法学部の大学に通っています。
私の夢はアナウンサーになることです。昔テレビでバラエティー番組にでて楽しんでいる芸能人を見て、こんな楽しそうな仕事につけばいいなと思ったのがきっかけでした。
最初は俳優などとにかくテレビにでて仕事することにとっても魅力を感じていました。しかし、中学から高校、高校から大学へ進むにつれてこの世界の現代社会の勉強をするようになりそれが自分にとっても興味のあるものであることだと気がきました。そして、この興味ある勉強とテレビ界で仕事をしたいという昔からの憧れからアナウンサーが一番やりたい仕事であると思ひました。
昔は目指す夢として口にしていれば良かったのかもしれませんが、今はそのために努力をしなければなりません。そして、アナウンサーになることがどれほど大変なことなのか自覚しなければなりません。アナウンサーになるためにはしなければならぬ何かを自分でいろいろと見つけ、それを一生懸命やるのが夢達成に一番近いことだと思います。そして、将来アナウンサーとして自分の生きがいとなる仕事につけるように頑張りたいです。
ありがとうございました。

坂口 修一
(さかぐち しゅういち)

押忍! まごころ御茶/水本店の沢口修一と申します。
自分がまごころに入ってもうじき1年が経とうとしています。環境すべてが新たになりそのなかで培ってきた新たな出会いに感謝して毎日を過ごしています。
今年1年はもう残り少なくなってきておりますがその期間も押忍の精神で行きたいと思っております。
そして来年以降、たったの1年ではありますその精神をベースとして新たな自分探しの旅をこれからも続けていきたいと思っております。
その先に見えるであろう絶景を今迄お世話になった人々も含めみんなで見ると、それが今の自分の目標であり、夢です。
追伸 若輩者ではありますがこれからも宜しくお願ひいたします。押忍。

同志の西郷どんの逸話 山口浩宣さんよりご紹介

「今度こそは、魂を入れ替えてみせもんで」
二度目の遠島、徳之島の出来事です。ある老婆が西郷さんを見て、「だんなは、一年もせぬうちに二度も遠島になりなされて、よほどの横道者ござんすな。大いのものなら一度遠島になると性が懲るのになあ。今度は早くお許しが出るようになさいよ。」とたしなめると、西郷さんはまじめに答えました。
「あいとうござわす。今度こそは、魂を入れ替えてみせもんで。安心おしゃつたもんせ」それが数日の後、その老婆が、たまたま島で一番偉い代官の中原が西郷さんの姿を見てすぐに馬からと降り、誠に丁寧な挨拶をしているのを見て、その老婆はとても驚き、そんな偉い人に意見を言われたことを深く恐れ入っておいびに来たそうです。
西郷さんは声をあげて笑って老婆をなぐさめ、重ねてお礼をのべたそうです。「実るほど頭を垂れる稲穂かな」という諺がありますが、地位や位が上げればあがるほど謙虚になっていく西郷さんだったので。

北川 イサ
(きたがわ いさ)

ぼくは、なつににほんにきました。
おばさんのうちにとまって、にほんのしょうがっこうにいきました。1ねん1くみです。
ぼくのすきなじゅぎょうはプールときんすうでした。アメリカはプールのじゅぎょうがないのですごくたのしかったです。きゅうしょくもアメリカのよりおいしかったです。ぼくはいつもいっぱいいたべたました。そうじのじかんがあつてびっくりしました。
あつかったけどまいにちがっこうにいくのがすごくたのしかったです。またにほんのがっこうにいきたいです。

坂下 千春
(さかした ちはる)
鹿児島城西高等学校 3年生

I stayed at my auntie's house and went to Japanese school. I was in 1st grade.
My favorite class was the pool and math. American school does not have the pool. So it was very fun swimming. Lunch was better than the American's cafeteria. I ate a lot of food at Japan. I got surprise that they have clean up time, but it was fun.
School was very very cool and fun so I want to go back again.

國分 治幸
(くにぶ ちはるゆき)

みなさんはじめましてこんにちは! 私は鹿児島で平日は現役高校生として、土日などの休日は「Sコレクション」という美容室でアルバイトをさせて頂いています。
そんな私の夢は美容師になる事です。最初になりたいと思ったのは小学6年生で、テレビの番組で美容師さんの仕事を紹介しているのを見てその時はただ単純にかっこいい! そう思っただけでした。でも中学に入り、様々な夢を持ちました。友達の影響で看護師になりたいと思ったり、学校の先生や保育士など本当に色々なものになりたいと思ひました。でもずっと変わり続けることのがつた夢が美容師でした。受験の時も迷わず今の高校、学科を希望したのもテレビで見た美容師さんみたいになりたい。その気持ちだけでした。
ですが今は違います。今まで3年間本当に沢山の事を学び成長してきました。専門的な勉強はつまずくことも多く、涙を流したことも多々ありましたが、その分だけ強くなれた気がします。最初は本当に小さな夢だったけれど、今はこの美容師という大きな夢に向かって前進する毎日です。その為にも都会へ出てもっと様々な事を吸収したいと思ひ、大阪へ就職する事になりました。そして、国家試験に合格し、キャリアを積みスタイリストになったら、一人でも多くの笑顔を作れる美容師さんになりたいと思ひます。
また、チャンスがあるなら日本だけでなく世界に目を向け、活躍していきたいというのが、私の最大の目標であり追ひ続ける夢です。

高橋 一成
(たかはし かずなり)

僕の好きな言葉に「笑顔」という二文字があります。笑顔がれば人を良い気持ちにできる。また、自分も周りの人の笑顔によって嬉しい気持ちになります。きつた事、嫌な事があつても笑顔、これがテーマであり大好きな言葉です。
今、自分は何がしたいのか。このままがいいのかなと悩んでいた時に叔父さんからアメリカに行くキッカケを頂きました。それは、新撰組という飲食店の話でした。アメリカという国にすごく興味を抱いており、飲食業という事にもどこか自分がやりたいという思ひがありました。
人が好きで人との関わりが大好きである自分にとってこれはチャンスだな迷わず入って来ました。人の目を気にしたり、目の前の現実から逃げ出してしまふ弱い部分を成長させる上でもアメリカでの経験は、すごく新鮮さを感じ毎日が楽しいものでした。
諸上井、経営者、責任者として自分の店を持ちたいという想ひがあります。その為にも吸収できる事を多く学び、人間として更に成長できる様にチャレンジしていきたいと思ひます。また、お世話になってきた方への感謝の気持ちを忘れずなく、笑顔を出し続ける事ができるように頑張っていきます。

「夢」それは自分の城を築くこと。
そこにはいろいろな人が集い皆、笑顔だ。
言葉は重要でない、心で繋がる。
今は、その主としての“人間力”を養う為の試験だと、自分の置かれている状況を前向きにとらえ、消化し、日々を過ごしています。
約1年半前に状況が変わった。それによって自分を客観的に見直せる期間をもてた。そして、いい意味での“欲”が芽生えた。
今は、それを大切に育てていきます!

「ハイハイ」

西郷さんは、畑仕事に出られるときは、みすほらしいかっこうをした百姓姿だったので、どこ誰かわかりません。そんなとき、道で出会った侍上りの若者が、「オイ、おやじ、おれの下駄の緒が切れたから立ててくれ」と足をつきだすと、西郷さんは「ハイハイ」と答えて、すぐに緒を治してやると、その若者は次には「はさきさぬか」と足をつきだしたので、足にはかせてやると若者はろくに見向きもせず立ち去ったそうです。
それから、ずっとあと、その百姓姿のおやじが西郷さんだとわかつたて、若者はとても驚き、早速、西郷さんのところに行き、顔を地面にこすりつけて、前の無礼を謝つたそうです。しかし、西郷さんはこやかに笑って、一言もとがめなかつたそうです。
懐の大きな人か、少々のことでは怒らないのです。
西郷さんが亡くなって百三十年が経っていますが、いまだに多くの人々に愛され続けている理由。それは、まさに「敬天愛人」の思想です。
自分を愛する心をもって、今、目の前にいる人に優しくすることが出来たら。今、目の前にいる人に手を差し伸べることが出来たら。今、目の前にいる人に感謝し、手を合わせる事が出来たら。この世の中から争いが無くなり、平和で素晴らしい国、そして世界になると思ひます。

新撰組同志会十ヶ条 一、個々の喜び、悲しみを皆で共有する。 二、個々の情報を皆で共有する。 三、私利私欲に走ってはならない。 四、同志の誹謗中傷をしてはならない。 五、同志一人一人が真の幸せになる事を大義とする。 六、義理人情を後世に残す。 七、真の人間のあり方を個々が追求する。 八、同志一丸となって社会貢献に心掛ける。 九、威張らない、怒らない、ぼやかない。 十、笑顔と挨拶を忘れずに。